



Пространство отражений

Дизайн МАРИНЫ ШВЕЧКОВОЙ

На первый взгляд, цветовая палитра, выбранная дизайнером для оформления этого помещения, кажется не слишком подходящей для наших климатических условий. Давайте приглядимся внимательнее. В дневное время скудость освещения компенсируют даже немногочисленные солнечные лучи. Этому поспособствуют золотые узоры на обоях и большое настенное панно, собранное из зеркальных панелей. Ну а в вечернее время увлекательную игру света и тени поддержат зажжённые светильники под плетёными абажурами и высокие свечи. ▶

◀ Два посадочных места обеспечит скамейка. Чтобы не загромождать комнаты, в обычные дни её можно переставить под окно ▼ Оставим парадную скатерть, фарфор и хрусталь для праздников. В будни их с успехом заменят пластиковые подносы и керамическая посуда









ДОМОЙ | интерьеры плюс идеи | сентябрь 2013



ДОМОЙ | интерьеры плюс идеи | сентябрь 2013





- ▲ Чтобы за поверхностями было проще ухаживать, стоит выбрать для их отделки краску, предполагающую влажную уборку
- В комнате предусмотрели не только основное освещение, но и источники местной подсветки. Таковыми стали уже упоминавшиеся встраиваемые светильники и, что необычно для столовой, торшер





- ▶ Цветные стеклянные бокалы и керамика – самый простой способ внести в оформление стола нужные колористические акценты
- ◀ По универсальности применения с сервантом, а именно это название более остальных подходит вот такому изделию, не сможет сравниться ни один предмет обстановки. Благодаря незначительной высоте его можно использовать, допустим, в качестве тумбы под телевизор. Будет полезен он и в столовой. В ящиках и на полках, спрятанных за распашными дверками, уместятся и столовые приборы, и текстиль, и посуда





ДОМОЙ ∣интерьеры плюс идеи | сентябрь 2013